

**А.Л. Бердичевский
Е.Г. Тарева
Н.В. Языкова**

**ПРОФЕССИОГРАММА СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 371.134(124.8)
ББК 74.489(409)
Б48

Авторы:

А.Л. Бердичевский, доктор педагогических наук, профессор;
Е.Г. Тарева, доктор педагогических наук, профессор;
Н.В. Языкова, доктор педагогических наук, профессор.

Бердичевский А.Л.

Б48 Профессиограмма современного учителя иностранного языка [Электронный ресурс] / А.Л. Бердичевский, Е.Г. Тарева, Н.В. Языкова. — М. : ФЛИНТА, 2021. — 48 с.

ISBN 978-5-9765-4582-3

В профессиограмме содержится квалификационная характеристика современного учителя иностранного языка, в том числе русского языка как иностранного в аспекте предметной *коммуникативной* и *методической* деятельности педагога. В ней детализируются функции, условия коммуникативной деятельности, требования к умениям, опыту в сфере обучения языку и культуре, необходимые современному учителю иностранного языка в том числе в аспекте тенденций дигитализации образования.

Профессиограмма адресована учителям иностранного, в том числе русского как иностранного языка для определения вектора своего коммуникативного саморазвития, руководителям образовательных организаций для выявления уровня квалификации учителя иностранного языка, понимания соответствия учителя характеристикам, требуемым в связи с современными лингвообразовательными тенденциями. Профессиограмма будет полезной исследователям профессиональной компетентности учителя иностранного языка, аспирантам, студентам бакалавриата и магистратуры, получающим подготовку к педагогической профессии.

УДК 371.134(124.8)
ББК 74.489(409)

ISBN 978-5-9765-4582-3

© Бердичевский А.Л., Тарева Е.Г.,
Языкова Н.В., 2021
© Издательство «ФЛИНТА», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Профессиограмма учителя иностранного языка: концептуальные основания	8
Требования к коммуникативной компетенции современного учителя иностранного языка с учетом сфер его профессиональной деятельности.....	12
Функции педагогического общения современного учителя иностранного языка	18
Профессионально-коммуникативные умения современного учителя иностранного языка.....	21
Методические функции современного учителя иностранного языка.....	30
Профессионально-методические умения современного учителя иностранного языка в профессионально-трудовой сфере деятельности.....	35
Профессионально-методические умения современного учителя иностранного языка в научно-методической и исследовательской сферах деятельности	43
Заключение.....	45
Список литературы.....	46
Библиография.....	47

ВВЕДЕНИЕ

В качестве тенденций профессионального образования в XXI веке выдвигаются:

- интернационализация содержания профессионального образования, достижение стандартов международного уровня;
- изменение содержания образовательной программы с целью освоения ключевых и профессиональных компетенций, позволяющих быстро реагировать на изменения рынка труда;
- непрерывность профессионального образования в течение всей жизни человека;
- переход от предметного обучения к межпредметно-модульному на компетентностной основе, обеспечивающему гибкость профессионального образования (Бурцева 2016);
- дигитализация образования, предполагающая применение цифровых сервисов, технологий для повышения эффективности процесса обучения.

Интегральным показателем качества профессионального образования является *профессиональная компетентность*, которая определяется через совокупность способностей, качеств, ценностных ориентаций, позволяющих человеку мобилизовать в конкретной ситуации имеющиеся знания, умения и опыт деятельности. Профессиональное образование предполагает, таким образом, становление социально и профессионально активной личности, обладающей высоким уровнем сформированности профессиональной компетентности, мобильностью и профессионализмом, что предполагает выработку умений творчески применять знания в профессиональной деятельности, самостоятельно приобретать их в дальнейшей жизни.

В настоящее время требования к профессионализму специалиста отражены в нормативных документах – *профессиональных стандартах*, основное назначение которых – легально закрепить квалификацию работников: их уровень знаний, умений, профессиональных навыков, опыта деятельности, определяемых работодателями, профессиональными

сообществами, а также образовательными организациями как необходимых для конкретной квалификации и должности. Тем самым, профессиональный стандарт – это документ, фиксирующий комплекс требований к степени готовности работника к выполнению своих трудовых функций. Назначение профессиональных стандартов заключается в актуализации и модернизации системы определения должностей руководителей и служащих в различных сферах трудовой деятельности.

Такого рода регламентации применительно к профессионально-педагогической деятельности работников образования находят отражение в Профессиональном стандарте «Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) (Профессиональный стандарт «Педагог» [http](http://www.fedresurs.ru)). Целью документа является четкое определение функций и обязанностей педагогических работников, на этой основе установление их квалификации, определение путей для самосовершенствования педагога в течение всей жизни, построение карьерных траекторий. Важно, что стандарт не является инструментом для жесткой регламентации деятельности педагога, напротив, он побуждает работника к поиску нестандартных решений, применению творческих подходов к своей деятельности, к поиску путей самосовершенствования. При этом регламентируются такие значимые аспекты жизнедеятельности человека, как возможность/невозможность работы в профессии, размер оплаты труда, начисление стажа трудовой деятельности, определение размера пенсии.

В Профессиональном стандарте «Педагог» нашли отражение следующие параметры педагогической деятельности:

- общая характеристика профессии педагога;
- обобщенные трудовые функции педагога с подробным описанием требований к образованию, опыту практической деятельности, к условиям допуска на рабочее место, к наличию компетенций и пр.;
- уровень квалификации педагога (учитель, старший учитель, главный учитель, ведущий учитель (эксперт, наставник, руководитель организации)).

Профессиональный стандарт «Педагог» фиксирует требования только на уровне *обобщенных* сфер деятельности специалиста, определяя необходимые параметры деятельности в рамках реализации педагогом следующих функций:

- общепедагогической (например, способность преподавателя разрабатывать программы по своему учебному предмету, планировать и проводить занятия с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и пр.);

- воспитательной (например, владение методами и формами проведения внеклассных мероприятий, формирование ценностной культуры ребенка и пр.);

- развивающей (например, умение предвидеть конфликты, разрабатывать и реализовывать индивидуальные программы развития обучающихся с учетом их личностных и возрастных потребностей и пр.).

В дополнение к стандарту компетентность учителя призвана уточнять и детализировать профессиональную деятельность конкретного педагога – специалиста в области преподавания определенного учебного предмета.

Профессиограмма учителя общеобразовательной школы – документ, устанавливающий основные функции его педагогической деятельности в конкретной предметной области, а также требования к знаниям, навыкам, умениям и личностным качествам учителя, необходимым для осуществления этих функций с учетом специфики учебного предмета. Профессиограмма используется для определения профессиональной пригодности и реализации профессионального отбора учителя-предметника. В данном документе фиксируется «комплекс требований, необходимых для “идеального” работника, занимающего ту или иную должность» (Ломакина 2012, с. 93). Профессиограммы фиксируют особые нормативы, обусловленные характером конкретной профессиональной деятельности специалиста, его (характера) предметной заданностью.

Профессиограмма учителя иностранного (в том числе русского как иностранного) языка представляет собой идеальную модель личности и

деятельности такого специалиста, она содержит характеристику основных функций учителя иностранного языка, его личностных качеств, профессионально-методических умений, которые обеспечивают реализацию заданных функций. Набор качеств, свойств, умений учителя иностранного языка должен свидетельствовать о его (учителя) профессиональной пригодности и одновременно служить ориентиром для постоянного непрерывного саморазвития в процессе профессиональной деятельности.

В данной профессиограмме раскрывается специфика *коммуникативного и методического аспектов* профессиональной деятельности учителя иностранного языка. Профессиограмма пополняет целую серию научных и практически ориентированных работ, посвященных характеристике профессиональной компетентности учителя иностранного и русского как иностранного языка (Безукладников 2008, Костомаров 2010, Леонтьев 1996, Махмурян 2005, Молчановский 2002, Пассов 2001, 2016, Соловова 2004, Языкова, Макеева 2015,).

ПРОФЕССИОГРАММА УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВАНИЯ

В основу разработки профессиограммы учителя иностранного языка положены:

- 1) антропоцентрический подход;
- 2) тезаурусный подход;
- 3) системно-структурный подход;
- 4) функциональный подход.

Антропоцентрический подход к разработке профессиограммы учителя иностранного языка предполагает направленность на констатацию тех параметров деятельности учителя иностранного языка, которые являются выражением личностных потребностей педагога в области своего самообразования, раскрытия своей индивидуальности в профессии, проявления профессиональной автономности как условия качественного труда и долголетия в профессии. Ориентир на требования позволит учителю видеть возможности своего роста, приближения к коммуникативному «идеалу», модельно представленному в профессиограмме. У учителя появится возможность одновременно четко регистрировать собственные профессиональные приобретения и фиксировать имеющиеся недостатки, требующие корректировки.

Тезаурусный подход предполагает учет совокупности системно организованных смысловых связей, свойственных профессии учителя иностранного языка и создающих особую их общность (тезаурус) у каждого отдельно взятого специалиста (индивидуальный профессиональный тезаурус). Тезаурус (его инвариантная часть) формируется в условиях целенаправленного обучения. Одновременно за пределами формального образования и после окончания вуза происходит становление индивидуального профессионального тезауруса, аккумулирующего результаты профессиональных проб и удачные репрезентации опытно-практической коммуникативной деятельности в условиях обучения

иностранному языку. Кроме того, тезаурус наполняется индивидуально своеобразными личностными ценностными смыслами, окрашивающими представление о профессии учителя иностранного языка в те цвета, которые предпочтительны конкретному педагогу. Такой тезаурус вариативен, он представляет собой открытую систему, способную постоянно пополняться и прирастать новыми компонентами, обогащая его систему и структуру у каждого конкретного специалиста.

Профессиограмма фиксирует своего рода универсальный тезаурус – системно спаянную совокупность тех представлений коммуникативной деятельности учителя иностранного языка, которые в целом отличают его (учителя) от педагогов, преподающих другие предметы. Такого рода «обезличенный» тезаурус важен учителю для сопоставления собственных представлений о профессии с теми, которые представлены в профессиограмме для выявления сходства и отличий и для осознания степени глубины своего понимания специфики профессии учителя иностранного языка.

Системно-структурный подход нацелен на представление компонентов профессиограммы в виде системы той совокупности требований, которая предъявляется современному учителю иностранного языка. Данная система имеет свою структуру, позволяющую учителю, знакомясь с профессиограммой, понимать последовательность и спаянность ее компонентов, глубоко осознавать сведения о коммуникативной и методической областях профессии учителя иностранного языка.

Функциональный подход предназначен для того, чтобы предложенная в профессиограмме информация соотносилась с основными и главенствующими функциями учителя иностранного языка. Именно функциональная составляющая его деятельности лежит в основе структурирования профессиограммы, формирования ядра ее содержания. В целом такая специфика профессиограммы обусловлена деятельностным характером предметной области «иностраннный язык», основным предназначением которой является обучение школьников речевой деятельности на иностранном языке, необходимой для участия в

межкультурной коммуникации с представителем иной лингвокультуры. Как следствие, в основу профессиограммы положены наиболее типичные коммуникативные и лингводидактические макро- и микроситуации внутри сфер профессионально-педагогической деятельности учителя иностранного языка с учётом комплекса статико-динамических условий

- общения: партнёров, предмета, места, времени и видов речевой деятельности;
- лингводидактической деятельности: функций, целевых ориентиров, субъектов и обстоятельств методического взаимодействия и пр.

Профессиограмма современного учителя иностранного языка является преемником профессиограммы учителя иностранного языка С.Ф. Шатилова и К.И. Соломатова (1985), в которой была представлена модель деятельности и личности учителя иностранного языка с учетом параметров его предметной деятельности, выделены функции, свойственные деятельности такого специалиста.

Необходимость обновления профессиограммы обусловлена современными лингвообразовательными тенденциями, а также определенного рода изменениями функций учителя иностранного языка (Н.В. Языкова, С.Н. Макеева 2015), а именно:

- особая роль отводится организационной функции учителя иностранного языка;
- утверждается условность разделения развивающей и воспитывающей функций деятельности учителя с учетом интегративного характера цели обучения, направленной на подготовку к коммуникации на иностранном языке;
- констатируется культуроведческой функции учителя иностранного языка в составе коммуникативно-обучающей.

К этому перечислению следует добавить направленность деятельности современного учителя на применение цифровых технологий в обучении иностранному языку, на приобретение педагогом особых характеристик, свойств и коммуникативных возможностей, необходимых для общения в условиях дигитализации образования (Тарева 2018).

В целом современный этап развития языкового образования диктует смену угла зрения на профессию учителя иностранного языка. Акцент на обучение диалогу культур, на развитие языковой личности, способной к участию в таком диалоге, возникновение потребности в осмыслении в ходе обучения иностранному языку проблемных, конфликтных ситуаций межкультурной коммуникации, в актуализации национально-культурной идентичности обучающихся, осваивающих иной язык и через него новую для них систему ценностных координат представителей иной лингвокультуры – все это способствует трансформации профессиональных функций педагога, изменению требований к его мастерству. Отсюда потребность в обновлении содержания коммуникативного и методического аспектов профессиограммы учителя иностранного языка, основанной на положительном опыте прошлого, ориентированной на потребности настоящего и устремленной в будущее.

ТРЕБОВАНИЯ К КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА С УЧЕТОМ СФЕР ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учитывая специфику профессиональной деятельности учителя иностранного языка, можно выделить следующие основные коммуникативные сферы этой деятельности.

1. *Профессионально-трудовая сфера коммуникативной деятельности* включает:

- коммуникативное поведение на уроках иностранного языка в разных типах общеобразовательных организаций (на уровне дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования),
- ведение коммуникации в ходе организации внеклассной работы по иностранному языку,
- разработка элективных курсов (в рамках дополнительного образования), нацеленных на углубление языковой и культууроориентированной подготовки обучающихся.

2. *Сфера профессионально-коммуникативного самосовершенствования* предусматривает поиск учителем возможностей для постоянного развития своих профессиональных коммуникативных способностей и своего мастерства как в процессе самообразования, так и на специальных курсах повышения квалификации и/или профессиональной переподготовки. Учителю необходимо совершенствоваться и в связи с возможной работой в качестве переводчика, с необходимостью участия в международных конференциях, публикацией научных статей на иностранном языке, выполнением коллаборативных проектов совместно с иностранными коллегами, работой с иностранными обучающимися и т.д.

3. *Социокультурная сфера коммуникативной деятельности* включает деятельность за пределами школы: общение с носителями языка, погружение в социокультурный контекст страны/стран изучаемого языка, постоянный поиск особенностей социальных практик взаимодействия представителей

страны/стран изучаемого языка, погружение в культурный контекст лингвосоциума, регистрация изменений в ценностных ориентациях людей, способах выражения их национально-культурной самоидентификации.

4. Межкультурная сфера коммуникативной деятельности предполагает ту область реализации способностей учителя иностранного языка, которая связана с осмыслением особенностей и параметров как иной, так родной культурной действительности и пониманием на этой основе возможностей для построения конструктивного диалога культур (при адекватном взаимопонимании) или предотвращения/преодоления последствий не-диалога культур (при отсутствии взаимопонимания).

Каждая из коммуникативных сфер общения реализуется с помощью языковых (набор фонетико-фонологических и лексико-грамматических единиц) и коммуникативных (набор речевых действий как инструментов решения коммуникативных задач) средств, входящих в состав *коммуникативной компетенции* педагога. Их функционирование обусловлено спецификой профессионально-педагогического дискурса – той средой, в рамках которой происходит реализация основных коммуникативных функций учителя иностранных языков.

Профессионально-трудовая сфера коммуникативной деятельности требует от учителя:

1) продуктивного владения языковым материалом учебно-методических комплексов для средней школы. Он должен уметь на иностранном языке, доступном учащимся, объяснить этот материал и организовать его усвоение. Речь учителя при этом должна быть образцовой как в грамматико-лексическом, так и в произносительном плане, его внимание должно быть сосредоточено на ходе урока, а не на языковом оформлении своих высказываний. Образцы, которые он предлагает учащимся, должны быть типичными для иностранного языка, стилистически нейтральными и соответствовать современным нормам употребления языка. Нередко учителю приходится самому подбирать и адаптировать тексты и упражнения для учащихся;

2) владения словарем школьно-обиходной лексики, с тем чтобы отдавать учащимся рекомендации, поощрять их или делать им замечания. При этом учитель должен учитывать особенности языковых возможностей учащихся и при необходимости адаптировать выражение своих мыслей на иностранном языке применительно к конкретному обучающемуся;

3) активного владения рецептивными видами деятельности (аудированием и чтением); учитель должен уметь критически оценить высказывания учащихся с точки зрения содержания, произношения и правильности лексико-грамматического оформления и оперативно отреагировать на них в плане коррекции и вербальной оценки. То же самое относится и к письменным работам учащихся;

4) повышенного уровня владения иностранным языком с учетом его (языка) специализации в конкретной области (журналистика, регионоведение, перевод и пр.) для организации и проведения элективных курсов в рамках дополнительного (неформального) образования;

5) того уровня владения иностранным языком, который обеспечивает готовность учителя организовать и реализовать подготовку обучающихся к участию в олимпиадах по иностранному языку, конкурсах;

6) владения иностранным языком, позволяющим готовить разнообразные внеклассные мероприятия, связанные с различными аспектами изучаемой культуры, жизнедеятельности носителей изучаемого языка.

Сфера профессионально-коммуникативного самосовершенствования учителя иностранного языка предполагает:

1) способность работать с научно-методической литературой на иностранном языке;

2) постоянное совершенствование умения чтения иноязычной художественной литературы с целью расширения кругозора и обогащения новыми языковыми и культурозначимыми фактами иной действительности;

3) регулярное знакомство с актуальной информацией о жизни страны/стран изучаемого языка через чтение газет и журналов на иностранном языке, просмотр телепередач, прослушивание радиопередач,

участие в профессиональной блогосфере, профессиональных чатах и социальных сетях;

4) готовность к обсуждению на иностранном языке (на конференциях, в интернет-общении) профессионально-методических проблем с целью поиска совместного их решения, обогащения опыта, осознания специфики подходов к обучению иностранным языкам в России и за рубежом;

5) владение (продуктивно и/или рецептивно) лингводидактическим тезаурусом и способами выражения методических концептов средствами иностранного языка; владение профессионально-методическим лексиконом, в том числе профессиональной терминологией, профессиональным жаргоном, профессиональными фразеологизмами и пр.;

6) готовность к письменному изложению на иностранном языке ведущей (общепринятой) и/или авторской концепции обучения иностранному языку в жанре тезисов, научной статьи, научного доклада, сообщения;

7) готовность выбора среди имеющихся возможностей той программы повышения квалификации и/или профессиональной переподготовки, которая отвечает индивидуальным потребностям учителя иностранного языка, восполняет пробелы и дефициты в области его коммуникативной подготовки к преподаванию языка на различных уровнях общеобразовательной системы;

8) готовность постоянного поиска профессиональных коммуникативных контактов с иностранными коллегами с целью построения профессионального диалога.

Социокультурная сфера коммуникативной деятельности учителя иностранного языка предусматривает:

1) владение навыками и умениями письма и чтения на уровне, достаточном для ведения переписки с носителями языка, что связано с умением адекватно выражать свои мысли в письменной форме с учетом правил оформления различных видов иноязычной корреспонденции;

2) при личных контактах с носителями языка (во время турпоездки, непосредственного и опосредованного (онлайн) общения) понимание их речи и реагирование на нее — выражение своих мыслей на иностранном языке;

3) в необходимых случаях выполнение роли переводчика с родного языка на иностранный и с иностранного на родной с учетом ситуации коммуникации (участников, их коммуникативных намерений, обстоятельств общения и пр.);

4) наблюдение за речевым (вербальным и невербальным) поведением носителей языка или иностранцев, говорящих на языке, который преподает учитель; в этом случае регистрируются новые, нетрадиционные способы коммуникативного реагирования иностранцев на обстоятельства общения, выявляются новые факты развития языка, новые способы (неологизмы) выражения известных явлений;

5) изучение изменений, имеющих место в интернет-коммуникации на языке, который преподает учитель, осмысление этих изменений в так называемом *Netspeak* (Д. Кристал) – языке, обладающем уникальными лексическими и дискурсивными функциями в интернет-пространстве, классификация соответствующих языковых и речевых единиц, их дидактическая оценка (признание есть необходимость во включении в лексикон обучающихся или нет), а также методическая типология таких явлений;

6) погружение в культурный контекст лингвосоциума с целью выявления новых социокультурных приоритетов, изменения ценностных доминант и позиционирования национально-культурной модели идентификации иностранцев; осмысление выявленных изменений с точки зрения лингводидактической целесообразности;

7) обладание средствами социолингвистической вариативности свих речевых поступков – выбор тех лингвистических средств общения, которые соответствуют контексту взаимодействия с иностранным партнером по коммуникации с учетом его возрастных, гендерных особенностей, социального статуса, принадлежности к определенной профессиональной группе и пр.

Межкультурная сфера коммуникативной деятельности предполагает:

1) способность глубокого осмысления особенностей и параметров как иной, так родной социокультурной действительности с целью выявления

возможных сходств и различий между ними, осознания инаковости иной картины мира и на этой основе переоценки родной лингвокультуры, осознания последней с позиций ее восприятия носителями языка;

2) понимание условий для реализации конструктивного диалога с иностранцем, аспектов, которые могут повлиять на его положительных исход, ведущий к взаимовыгодным решениям; лингводидактическая оценка таких условий с целью принятия решений о включении соответствующих задач в процесс обучения иностранному языку школьников;

3) понимание условий, ведущих к неконструктивной реализации диалога культур (к не-диалогу культур), препятствий, мешающих пониманию участников коммуникации; вскрытие причин такой дискоммуникации; лингводидактическая оценка таких условий с целью принятия решений о включении/невключении соответствующих задач в процесс обучения иностранному языку школьников;

4) способность учитывать культурную принадлежность партнера по межкультурному диалогу с точки зрения его национальной идентичности – носитель языка, неноситель языка, говорящий на иностранном языке (в настоящее время последнее часто проявляется в коммуникации в связи с использованием языков международного общения – английского, французского, немецкого, русского как иностранного), и на этой основе выстраивать коммуникативные стратегии в соответствии с обстоятельствами взаимодействия.

Указанные сферы намечают общие очертания педагогического дискурсивного пространства, в рамках которого учитель иностранного языка реализует себя как партнер по межкультурной коммуникации. У педагога диапазон сфер речевого общения является наиболее широким, ибо речевыми партнерами учителя бывают люди разных профессиональных групп, темы бесед практически неисчерпаемы.

ФУНКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

1. *Контактно-устанавливающая функция* обусловлена потребностью учителя в обеспечении первого эффекта от речевого воздействия с партнером по общению – учеником, коллегой-носителем языка. Речевое поведение учителя должно настраивать на продуктивный и конструктивный фон общения, на обеспечение обмена информацией, эмоционально-ценностного комфорта взаимодействия с партнером по общению.

2. *Коммуникативно-диагностическая функция* связана с предварительным изучением учителем коммуникативной ситуации и условий предстоящего иноязычного общения. Предполагается учет социокультурных и социолингвистических особенностей участников общения, выявление экстралингвистических факторов, способствующих либо мешающих общению.

3. *Коммуникативно-прогностическая функция* призвана предвосхитить и оценить положительные и отрицательные стороны предстоящего иноязычного общения, выявить возможные негативные, деструктивные параметры коммуникативного взаимодействия с учениками, носителем языка.

4. *Коммуникативно-программирующая функция* направлена на подготовку учителем (на основе функций 2 и 3) содержания своего высказывания на иностранном языке (устного или письменного), выбора стиля, своей позиции и определения дистанции общения.

5. *Информационно-коммуникативная функция* связана с передачей информации в ходе иноязычного общения с учетом функций 2, 3 и 4.

6. *Аффективно-коммуникативная функция* отражает эмоционально-волевую сторону иноязычного общения. В силу специфики своей деятельности учитель должен ориентироваться на оптимальное педагогическое общение. Под оптимальным общением понимается такое общение учителя (и шире — педагогического коллектива) со школьниками в процессе обучения, которое создает наилучшие условия для развития мотивации учащихся и творческого характера учебной деятельности, для

правильного формирования личности школьника, обеспечивает благоприятный эмоциональный климат обучения (в частности, препятствует возникновению “психологического барьера”) обеспечивает управление социально-психологическими процессами в детском коллективе и позволяет максимально использовать в учебном процессе личностные особенности учителя» (Леонтьев 1979, с. 14).

7. *Коммуникативно-организационная (регуляционно-коммуникативная) функция* связана с организацией внимания партнеров по иноязычному общению, со стимулированием их коммуникативной активности, с управлением процессом речевого взаимодействия для достижения целей коммуникации на иностранном языке.

8. *Коммуникативно-исполнительская функция* способствует управлению учителем динамикой речевой ситуации, которая отличается нестабильностью, переменчивостью показателей и условий, непредвиденностью.

9. *Функция коммуникативной фасилитации* предполагает управление учителем собственным речевым поведением в зависимости от уровня владения иностранным языком обучающимися.

Реализация функций определяется качеством речевых действий учителя (см. таблица 1.)

Таблица 1.

Функции педагогического общения и речевые действия учителя иностранного языка

<i>Функции педагогического общения</i>	<i>Речевые действия учителя</i>
Контактно-устанавливающая	<ul style="list-style-type: none"> • создавать коммуникативную обстановку • устанавливать речевой контакт с учеником • завершать речевой контакт
Коммуникативно-	<ul style="list-style-type: none"> • определять и понимать психическое состояние ученика • определять и понимать настроение класса

диагностическая	<ul style="list-style-type: none"> • видеть всех одновременно и каждого в отдельности • слышать и видеть ошибки в коммуникативном поведении ученика
Коммуникативно-прогностическая	<ul style="list-style-type: none"> • прогнозировать поведение ученика как речевого партнера
Коммуникативно-программирующая	<ul style="list-style-type: none"> • распределять внимание между различными компонентами образовательного процесса
Информационно-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • владеть паралингвистическими средствами общения • владеть экстралингвистическими средствами общения • владеть кинесическими средствами общения • владеть проксемическими средствами общения
Аффективно-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать и поддерживать атмосферу общения в классном коллективе • владеть нюансами эмоционально-оценочных отношений
Коммуникативно-организационная	<ul style="list-style-type: none"> • регулировать поведение ученика как речевого партнера • сознательно применять эффект фасцинации
Коммуникативно-исполнительская	<ul style="list-style-type: none"> • мгновенно оценивать ситуацию общения • изменять функциональное состояние учащихся в нужном направлении • быть адекватным в любой ситуации общения
Коммуникативной фасилитации	<ul style="list-style-type: none"> • видеть, в какой помощи нуждается ученик • определять примерный уровень владения речевым умением без специального тестирования

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Общие профессионально-коммуникативные умения

Учитель должен владеть монологической и диалогической речью в ситуациях неофициального и официального общения по профессионально-педагогической, общественно-политической, культурно-эстетической и обиходно-бытовой тематике.

1. Монологическая речь

Учитель должен владеть основными умениями монологической речи — описания, повествования, рассуждения, объяснения и их сочетанием в соответствии с коммуникативными целями и ситуацией общения, соблюдая при этом требования логичности, связности, смысловой и структурной завершенности, обращенности, языковой правильности и стилистической адекватности:

- уметь использовать устную монологическую речь как средство обучения иностранному языку в разных условиях (в разных типах школ, в разных классах);
- уметь управлять процессом овладения учащимися умениями монологической речи на уроке с опорой на тему, ситуацию, текст, план, наглядность (картины и видеофильмы), предупреждать и исправлять смысловые и языковые ошибки.

2. Диалогическая речь

Учитель должен владеть основными умениями диалогического общения — расспроса, обсуждения проблем (в том числе по прочитанному, увиденному, услышанному материалу) с элементами комментирования, беседы, дискуссии, соблюдения требования ситуативной адекватности, обращенности, эмоциональной окрашенности, языковой и стилистической правильности, норм речевого этикета:

- уметь использовать диалогическую речь как средство обучения иностранному языку на уроке (для активизации языкового материала, формирования навыков и умений);
- уметь управлять процессом овладения учащимися диалогической речью в разных условиях (с учетом типа школ, целей обучения, языковой подготовки учащихся);
- уметь моделировать ситуации общения, структурировать диалогические единства и типы диалога;
- уметь определять степень адекватности диалогической речи учащихся ситуациям и целям общения, предупреждать и исправлять смысловые и языковые ошибки.

3. Аудирование

Учитель должен понимать оригинальную монологическую и диалогическую речь в профессионально-педагогической, культурно-эстетической и обиходно-бытовой сферах при непосредственном общении и опосредованном общении (в разных условиях):

- использовать аудирование как средство обучения;
- отбирать и адаптировать аудиотексты/аудиовизуальные тексты для обучающихся разных классов, прогнозируя возможные трудности в их понимании;
- управлять процессом смыслового восприятия обучающимися звучащей иноязычной речи с помощью разных опор и ориентиров (вербальных и невербальных).

4. Чтение

Учитель должен уметь читать оригинальную художественную, научную и общественно-политическую литературу, а также тексты по обиходно-бытовой тематике с разными целевыми установками:

а) с пониманием основного содержания текста;

б) с полным и точным пониманием содержания текстов (с возможным использованием справочной литературы и словаря) для извлечения всех

видов содержательной информации;

в) с целью извлечения лингвистической информации и ее интерпретации, а также определения степени соответствия языковых средств содержанию и замыслу автора.

Учитель должен:

- уметь отбирать и методически организовывать тексты для чтения с учетом их воспитательной, образовательной и коммуникативной ценности, а также уровня языковой подготовки учащихся (в разных типах школ, в разных классах);
- уметь выразительно читать вслух, соблюдая орфоэпические нормы иностранного языка;
- уметь использовать чтение как средство обучения иностранному языку в разных типах школ, в разных классах;
- уметь управлять процессом формирования и совершенствования у обучающихся навыков и умений чтения, в том числе обучением языковой и контекстуальной догадке, пониманию структурно-композиционных и логико-смысловых особенностей текста, трудных мест текста с помощью формально-смыслового анализа; .
- уметь предупреждать и исправлять ошибки учащихся в чтении и понимании читаемого.

5. Письмо

Учитель должен владеть умениями письменной речи в форме описания, повествования, рассуждения в таких речевых произведениях, как статья, реферат, тезисы, аннотация, письмо (деловое и частное), соблюдая при этом логичность, связность, смысловую и структурную завершенность, особенность стиля-(в указанных выше сферах), а также нормы орфографии и пунктуации, в том числе в письменных переводах с одного языка на другой, выполняемых с разными целями:

- уметь методически целесообразно использовать письменную речь как средство обучения иностранному языку;

- уметь управлять процессом формирования навыков и умений письменной речи;
- уметь предупреждать и исправлять смысловые и языковые ошибки в письменных работах учащихся (в разных типах школ и в разных классах).

***Профессионально-коммуникативные умения
по уровням владения иностранным языком***

(Европейский языковой портфель для филологов 2003)

Уровень B2

Аудирование

- слышать наиболее типичные и/или искажающие смысл фонетические, грамматические и лексические ошибки;
- полностью понимать учебные аудио- и видеоматериалы;
- понимать лекции, семинары и сообщения, относящиеся к его профессиональной области, если они произносятся отчетливо и тема ему знакома;
- вычленять из речи специфическую информацию, относящуюся к его профессиональной деятельности, при условии, что она звучит в умеренном темпе и с нормативным произношением.

Чтение

- понимать содержание публикаций по широкому кругу профессиональных тем;
- определять случаи использования идиоматических выражений, а также образного использования слов;
- определять и выделять информацию, относящуюся к межкультурным различиям между родным и изучаемым языками;
- находить примеры для иллюстрации использования слов, сложных синтаксических моделей, межкультурных различий;

- подобрать тексты для иллюстрации различных жанров и стилей;
- выявлять наиболее типичные и/или искажающие смысл грамматические или лексические ошибки.

Говорение

Диалогическая речь

- участвовать в дискуссиях по знакомым профессиональным проблемам;
- начать, поддержать, завершить обсуждение рассказа, фильма, спектакля;
- в ходе дискуссии привлечь внимание к наиболее сложным вопросам;
- оценить ответы учащихся и высказать своё мнение по поводу их достижений;
- давать комментарии по различным темам, обсуждаемым в классе.

Монологическая речь

- объяснить значение базовых слов и простых синтаксических моделей;
- проиллюстрировать особенности использования слов;
- демонстрировать ученикам особенности использования сложных синтаксических конструкций;
- рассказать короткую историю, способствующую созданию определённой атмосферы в классе;
- делать краткие неподготовленные сообщения по теме, рассказу, книге, фильму, спектаклю;
- делать развёрнутые подготовленные сообщения по теме, рассказу, книге, фильму, спектаклю;
- исправлять наиболее типичные и/или искажающие смысл грамматические и лексические ошибки;
- проводить уроки на иностранном языке.

Письмо

- исправлять наиболее типичные и/или искажающие смысл грамматические и лексические ошибки;
- приводить примеры, иллюстрирующие особенности использования слов, грамматических правил, моделей предложения;
- кратко в письменной форме изложить содержание статьи по лингвистической или педагогической проблематике;
- обобщать информацию по профессиональным вопросам из разных источников.

Уровень С1

Аудирование

- распознавать в речи различные акценты и стили;
- полностью понимать лекции, обсуждения и дискуссии на профессиональные темы;
- распознать в высказывании на изучаемом языке культурозначимые языковые единицы, которые требуют дополнительного объяснения;
- замечать типичные и/или искажающие смысл фонетические, грамматические, смысловые и дискурсивные ошибки в высказываниях учащихся.

Чтение

- распознавать типы дискурсов
- сопоставить языковую организацию различных типов дискурса в родном и изучаемом языках
- в письменных работах учащихся исправлять типичные и/или искажающие смысл грамматические и семантические ошибки, а также ошибки на уровне дискурса
- выявлять в тексте явную и скрытую культурозначимую информацию

- найти примеры, иллюстрирующие коннотативные значения, стилевую принадлежность единиц языка, их связь с культурой страны.

Говорение

Диалогическая речь

- принимать участие в длительном разговоре или дискуссии по филологической тематике;
- обстоятельно изложить свое мнение об ответе учащегося;
- свободно задавать любые вопросы, используя разнообразные языковые средства.

Монологическая речь

- объяснить произношение и правописание слова;
- пояснить структуру предложения, фразовое ударение и интонационную модель;
- используя лингвистические термины, пояснить фонологические, грамматические и семантические особенности слова или идиомы, а также их социально-культурную составляющую и прагматические свойства;
- объяснить различия между компонентами синонимической/антонимической пары, между устной и письменной речью, между языковой организацией текстов различных функциональных стилей;
- определить источник ошибки и объяснить её сущность;
- исправить стилистическую ошибку;
- развить и дополнить сообщение учащегося, приводя соответствующие примеры и детализируя основные положения;
- перифразировать сложные высказывания или текст;
- подробно изложить информацию о писателе, культурном явлении, используемой цитате, аллюзии и т.д.;
- читать лекции и делать доклады на изучаемом языке;

- выступать с подготовленным развернутым комментарием по ряду вопросов;

- дать устную оценку рассказу, пьесе и т.п.;
- проанализировать содержание художественного текста.

Письмо

- осуществлять самоконтроль письменных сообщений;
- привести тему/рассказ в сжатой форме, чтобы впоследствии предложить ученикам изложить ее/его более полно;
- написать стилистический анализ любого типа текста;
- исправлять стилистические ошибки;
- приводить примеры, иллюстрирующие явные и скрытые межкультурные различия.

Уровень С2

Аудирование

- различить на слух функциональные стили и жанры;
- фиксировать на слух любое отклонение от литературной нормы;
- замечать любые, в том числе стилистические, неточности;
- выявить тонкие межкультурные различия.

Чтение

- сопоставить языковую организацию текстов разных функциональных стилей в изучаемом и родном языке;
- выявить ошибки в выборе типа дискурса, а также синтаксические и семантические погрешности;
- без труда выделить в тексте культурозначимую информацию.

Говорение

Диалогическая речь

- без труда поддерживать сколь угодно длительную беседу/ вести обсуждение в классе на любую тему.

Монологическая речь

- провести разносторонний анализ сложного текста;
- без подготовки выступить с развернутыми комментариями по любой проблеме;

- пояснить, что необходимо знать о слове (произношение, написание, грамматические, семантические, дискурсивные и прагматические характеристики, ассоциации);

- приводить развернутые, теоретически обоснованные пояснения;

- объяснить учащимся культурозначимые сходства (если таковые имеются) и различия в употреблении слов и лингвистических моделей в родном и изучаемом языках.

Письмо

- написать научную статью, доклад или эссе по проблемам лингвистики, педагогики или методики;

- писать лекции по проблемам лингвистики, педагогики или методики;

- делать разносторонний лингвистический анализ любого сложного текста;

- писать комментарии и дать критическую оценку художественному произведению;

- приводить примеры, иллюстрирующие тонкие межкультурные различия слов и понятий родного и изучаемого языка;

- исправить едва различимые неточности стилистического или культурного характера;

- писать рецензии на проведенные учащимися исследования.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Методическая компетенция учителя иностранного языка – его готовность и способность эффективно решать методические задачи в процессе реализации целей обучения иностранному языку, связанные с формированием иноязычной коммуникативной компетенции, образованием, воспитанием и развитием учащихся. Методическая компетенция является стержнем, ядром, обеспечивающим интегративность профессиональной компетентности, основным показателем ее сформированности. Именно методическая компетенция позволяет трансформировать специальные профессиональные компетенции в средство решения методических задач, обеспечивая учителю возможность пользоваться языком в профессиональных целях.

Учитывая специфику профессионально-методической деятельности учителя иностранного (в том числе русского) языка, можно выделить три сферы этой деятельности.

1. *Профессионально-трудовая сфера* предполагает педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в учреждениях начального, основного и среднего общего образования, в том числе в условиях инклюзивного образования, направленную на:

- реализацию требований к личностным результатам образовательного процесса, сформулированным в Федеральном государственном стандарте по воспитанию и развитию личности в системе иноязычного образования;
- конкретизацию метапредметных и предметных результатов образовательного процесса в примерных программах и авторских рабочих программах действующих УМК по иностранным языкам и их реализацию в учебно-воспитательном процессе;
- разработку и реализацию программ элективных и факультативных курсов в рамках профильного и базового уровней иноязычного образования;

- разработку и реализацию программ внутришкольного дополнительного образования в области иностранных языков;

- разработку и проведение внеурочных воспитательных дел по иностранному языку (кружков, клубов, олимпиад, конкурсов, недели ИЯ и др.).

2. *Научно-методическая и исследовательская сферы деятельности* предусматривают готовность и способность учителя:

- совершенствовать научный уровень методической компетенции в процессе непрерывного профессионального развития на очных и онлайн курсах повышения квалификации, вебинарах, курсах по подготовке к экзаменам на получение зарубежных сертификатов, курсах профессионального развития за рубежом;

- принимать активное участие в разработке и реализации исследовательских проектов регионального, городского, школьного уровней, направленных на внедрение инновационных технологий обучения в образовательный процесс по иностранным языкам;

- планировать, разрабатывать и экспериментально-опытным путем проверять эффективность авторского исследовательского проекта в области иностранных языков и методики их преподавания;

- участвовать в национальных научно-практических конференциях разного уровня, выступая с докладом или мастер-классом.

3. *Международная сфера деятельности* предполагает готовность и способность учителя ИЯ:

- организовывать обмены со школами-партнерами в странах изучаемого языка и государствах СНГ с целью совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции школьников;

- организовывать выезд групп учащихся на летние учебные курсы в страны изучаемого языка;

- организовывать международные встречи со сверстниками из ближайшего и дальнего зарубежья в дистанционном формате;

- принимать участие в конкурсах на получение грантов на стажировки, фестивали, форумы и т.п. в странах изучаемого языка;
- принимать участие в международных научных конференциях.

Методическая компетенция является сложной лингводидактической категорией, структура которой определяется этапами решения методической задачи (целеполагание, целеосуществление, целеутверждение), что предполагает изменение функциональной роли учителя: исследователь, технолог, практик, и структуры входящих в нее субкомпетенций. Соответствие этапов решения методических задач, функциональных ролей учителя, преобладающих типов методических задач и перечня субкомпетенций в структуре методической компетенции учителя ИЯ представлены в таблице 2.

Таблица 2.

Соотношение мыслительных задач, этапов их решения, функциональных ролей и компонентов методической компетенции

<i>Этапы решения задачи</i>	<i>Функциональные роли учителя</i>	<i>Преобладающие типы решаемых методических задач</i>	<i>Субкомпетенции в структуре методической компетенции</i>
Целеполагание	Учитель-исследователь	Гностические	Гностическая
		Проектировочные	Проектировочная
	Учитель-технолог	Конструктивные	Конструктивно-технологическая
		Технологические	Информационно-технологическая
Целеосуществление	Учитель-практик	Организаторские	Коммуникативно-организаторская
		Коммуникативно-обучающие	Коммуникативно-обучающая
		Гностические	Коррекционно-гностическая
		Конструктивные	
Целеутверждение	Учитель-исследователь	Гностические	Рефлексивно-гностическая

Гностическая компетенция – способность и готовность анализировать компоненты учебной ситуации, деятельность учащихся и свою деятельность, средства обучения, единицы языка и культуры в процессе решения методических задач.

Проектировочная компетенция – способность и готовность на основе анализа конкретизировать цели обучения в плане урока, цикле уроков, выстроить учебные действия учащихся по ходу решения методической задачи.

Конструктивно-технологическая компетенция – способность и готовность конструировать упражнения, опоры, средства наглядности, адаптировать учебный материал для решения методических задач.

Информационно-технологическая компетенция – способность и готовность использовать информационные технологии для решения методической задачи, в том числе путем создания собственного программного продукта.

Коммуникативно-организаторская – способность и готовность в процессе общения на уроке организовать деятельность учащихся и свою деятельность по решению методических задач, отраженную в намеченном плане деятельности.

Коммуникативно-обучающая – способность и готовность осуществлять формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в процессе спланированного и организованного иноязычного общения посредством решения методических задач, выступающих для учащихся как коммуникативные задачи.

Коррекционно-гностическая – способность и готовность решать оперативные методические задачи посредством анализа компонентов учебной ситуации и при необходимости коррекции разработанного плана урока.

Рефлексивно-гностическая – способность и готовность решать стратегические и тактические задачи посредством рефлексии своей

деятельности по реализации намеченного плана урока, анализа, осмысления и оценки ее эффективности для формирования иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, определения стратегии ее совершенствования.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОЙ СФЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гностическая функция

Гностические методические умения

- изучат и выявлять особенности классного коллектива и личности определенного ученика с целью определения индивидуальных, субъектных и личностных характеристик индивидуальности школьников, значимых для овладения иностранным языком и ознакомлением с иной культурой;
- анализировать свои профессиональные знания и деятельность, оценивать их адекватность методической теории, задачам урока иностранного языка и конкретным условиям учебной ситуации с целью дальнейшего совершенствования процесса обучения иностранному языку и постановки новых методических задач;
- анализировать материально-технические условия обучения иностранному языку;
- анализировать и вычленять лингвистические, методические, педагогические и психологические факторы учебной ситуации;
- осуществлять контрастивно-сопоставительный анализ языкового и речевого материала с целью выделения особенностей их формы, значения, употребления для выявления трудностей, вызванных межъязыковой и внутриязыковой интерференцией, и их преодоления;
- анализировать и сопоставлять лингвистические явления изучаемого и родного языков и культуры с целью выявления общего и различного в культурах для достижения единого поля значений и формирования межкультурной компетенции обучающихся;

- анализировать представленные в учебных материалах сведения о культуре страны изучаемого языка с целью формирования положительного отношения к ней и ее представителям;

- осуществлять методический анализ компонентов УМК по иностранному языку с целью их рационального использования для достижения результатов образовательного процесса в различных типах школ и в каждом конкретном классе;

- наблюдать и анализировать учебно-воспитательный процесс на уроке иностранного языка и во внеурочное время, выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений, вычленять положительное и отрицательное в опыте;

- анализировать урок иностранного языка с позиции выбора, дозировки, выстраивания, реализации, контроля и коррекции учебно-воспитательного процесса;

- анализировать уроки иностранного языка коллег с точки зрения методического содержания, логики урока и методов учебного взаимодействия и сотрудничества учащихся и учителя на уроке в процессе формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции, образования, воспитания и развития школьников.

Проектировочная функция

Проектировочные методические умения

- грамотно формулировать практические, образовательные, развивающие и воспитательные цели серии уроков и задачи отдельного урока по теме, исходя из требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы и целей обучения иностранному языку в общеобразовательной школе;

- отбирать и дозировать учебный (языковой, речевой, культурозначимый) материал с целью ознакомления с ним учащихся с учетом факторов конкретной учебной ситуации;

- выстраивать учебные действия учащихся, направленные на овладение

отобранном и дозированным языковым и речевым материалом;

- составлять тематический план серии уроков иностранного языка в соответствии с целями обучения, уровнем обученности учащихся, условиями работы школы, следуя методической концепции авторов УМК;

- конструировать поурочные планы различных типов иностранного языка (уроки формирования навыков, совершенствования навыков, развития речевых умений, творческие уроки) в соответствии с программой обучения в конкретном классе, концепцией авторов УМК, современными достижениями методической науки;

- выбирать оптимальные способы и приемы ознакомления с новым учебным материалом на основе принципов коммуникативной направленности, ситуативности и сознательности;

- формулировать различные типы речевых задач в соответствии с основными функциями иноязычного общения (информативной, регулятивной, ценностно-ориентационной, конвенциональной);

- уместно и целесообразно планировать использование различных видов опор при формировании, совершенствовании речевых навыков и развитии речевых умений;

- планировать методически целесообразное использование информационных технологий, средств языковой и неязыковой наглядности на уроках и во внеклассной работе по языку;

- планировать внеклассную работу по иностранному языку в школе, классе с отдельными учащимися;

- формулировать цели и задачи воспитательных мероприятий, связанных с иностранным языком и иноязычной культурой, отбирать соответствующие средства их организации и проведения;

- конструировать перспективный план внеклассных воспитательных дел, нацеленных на культурное и национальное самоопределение обучающихся, на учебный год.

Конструктивно-технологическая функция

Конструктивно-технологические методические умения

- осуществлять группировку единиц языка разного уровня с целью выделения особенностей формы, значения, употребления для выявления трудностей усвоения, путей их преодоления и организации усвоения;
- отбирать и методически целесообразно дополнять УМК иноязычными текстами для аудирования и чтения, образцами монологической и диалогической речи;
- дополнять сведения о культуре страны изучаемого языка материалом для развития ценностных ориентаций, мотивов, личностных качеств школьников как субъектов межкультурного общения;
- на основе сопоставительно анализа явлений, изучаемого и родного языков, а также сходных единиц изучаемого языка, составлять лингвокультурологический комментарий национально-маркированной лексики, грамматики, идиоматики, невербальных средств общения;
- осуществлять отбор аутентичных материалов, в том числе культуроведческого характера, и методически его интерпретировать для воспитания, образования, развития учащихся в процессе обучения ИЯ;
- конструировать средства наглядности, схемы, таблицы, тесты, контрольные работы, диктанты и другие методические материалы, средства контроля и оценки для формирования иноязычной коммуникативной компетенции;
- создавать речевые ситуации, контексты, иллюстративные примеры, тексты для презентации нового материала, его тренировки, применения;
- разрабатывать сценарии ролевых и деловых игр, серии упражнений с учетом динамики становления навыков и развития речевых умений;
- разрабатывать содержательные и смысловые опоры (схемы, грамматические таблицы, функционально-смысловые таблицы, логико-синтаксические схемы);

- моделировать и разрабатывать технологию выполнения проектных заданий с целью достижения личностных, метапредметных и предметных результатов образовательного процесса на этапах начального, основного и среднего общего образования;

- адаптировать аутентичные тексты для учебных целей с разным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции школьников;

- варьировать (упрощать и усложнять) свою монологическую и диалогическую речь, формулировать правила и объяснения применительно к группам с различным уровнем языковой подготовки;

- моделировать речевые ситуации с помощью различных аудитивных, визуальных и аудиовизуальных средств и формулировать учебные речевые задачи различных типов (информационные, регулятивные, ценностно-ориентационные, конвенциональные);

- разрабатывать комплексы упражнений, подбирать тематические тексты, диалоги-образцы, создавать комментарии к слайдам, составлять диктанты, тесты, контрольные работы;

- моделировать задания для использования современных технологий обучения (игровая, обучение в сотрудничестве, проектная, драматизация, языковой портфель и др.);

- разрабатывать иноязычные задания для использования в рамках кейс технологии;

- изготавливать раздаточный материал для организации индивидуальной работы учащихся на уроке иностранного языка;

- проектировать и изготавливать пособия для кабинета иностранного языка, внеклассных мероприятий.

Информационно-технологическая функция

Информационно-технологические методические умения

- использовать современные мультимедийные средства обучения для создания иноязычной языковой среды и активизации познавательной

деятельности учащихся;

- подбирать информационные ресурсы с учетом их лингводидактического потенциала;
- интегрировать урок иностранного языка в информационно-образовательную среду;
- мотивировать обучающихся к иноязычной деятельности в цифровой среде;
- оказывать обучающимся педагогическую и техническую поддержку и психологическое сопровождение в процессе обучения иностранному языку с помощью электронных средств;
- использовать ресурсы Интернет для поиска, анализа, отбора необходимой иноязычной информации, конструирования методических материалов, разработки заданий, нацеленных на воспитание, развитие, образование учащихся в процессе обучения иностранному языку;
- анализировать цифровые сервисы с целью их рационального использования при обучении иностранному языку на занятиях, в самостоятельной работе школьников дома, в компьютерном классе;
- применять / адаптировать специализированное программное обеспечение для решения методической задачи;
- создавать онлайн тесты и другие оценочные средства с целью оптимизации контроля сформированности коммуникативной компетенции обучающихся (ее компонентов);
- создавать цифровые площадки для обучения иностранному языку обучающихся класса: блоги, сайты и т.п.

Коммуникативно-организаторская функция

Коммуникативно-организаторские методические умения

- создавать атмосферу педагогического сотрудничества на уроке и во внеаудиторное время, выступая равноправным партнером общения;

- организовать класс на реализацию разработанного плана урока;
- строить свои отношения и общение с обучающимися на основе уважения и понимания личности отдельных учеников и всего коллектива класса;
- коммуникативно целесообразно формулировать задачи урока для учащихся, осуществлять переход от одного этапа урока к следующему, формулировать домашнее задание, исходя из достигнутых на уроке результатов с перспективой его использования на следующем занятии;
- вовлекать учащихся в коллективное иноязычное общение с максимальной эффективностью для решения задач воспитания, образования и развития в процессе обучения ИЯ;
- организовать парную и групповую формы межличностного общения на уроке;
- организовать свои действия и действия учащихся по применению различных технических и нетехнических средств обучения при решении методической задачи;
- использовать игровые технологии (языковые, речевые игры, в том числе и ролевые, инсценирование, симуляции, дискуссии, дебаты и др.);
- организовать и управлять автономной проектной деятельностью учащихся на базе ресурсов Интернет.

Коррекционно-гностическая функция

Коррекционно-гностические методические умения

- выделять объекты и определять адекватные способы контроля и коррекции знаний, речевых навыков и умений;
- слышать и видеть языковые, речевые и культурологические ошибки ученика, фиксировать их, классифицировать и исправлять;
- контролировать понимание учащимися учебного материала и уровня сформированности речевых навыков и умений учащихся;

- осуществлять оперативный контроль и коррекцию речевой деятельности учащихся в процессе фронтальной, групповой, парной и индивидуальной форм работы;
- оценивать речевые высказывания обучающихся, давать аргументированную оценку;
- корректировать действия учащихся, не нарушая коммуникативного характера учебного процесса, в том числе задавая уточняющие/наводящие вопросы;
- корректировать свою деятельность с учетом изменяющихся факторов учебной ситуации при решении методической задачи.

Рефлексивно-гностическая функция

Рефлексивно-гностические методические умения

- рефлексировать процесс обучения иностранному языку и оперативно перестраивать намеченный план урока, исходя из сложившейся учебной ситуации на уроке;
- замечать затруднения, возникшие у учащихся в ходе овладения иностранным языком, принимать решение для их устранения;
- оценивать адекватность своей деятельности с точки зрения лингводидактической теории, задач урока и конкретных условий учебной ситуации с целью дальнейшего совершенствования учебного процесса и постановки новых методических задач;
- осуществлять самоанализ проведенного урока иностранного языка, внеклассного мероприятия, выявлять недочеты и находить альтернативные пути решения возникших проблем при анализе своей методической деятельности;
- слышать и исправлять собственные ошибки в дидактической речи;
- оценивать эффективность проделанной работы, намечать пути развития своей методической компетенции.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ СФЕРАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гностические исследовательские умения

- аргументировать актуальность лингводидактического исследования, формулировать проблему, объект, предмет, цель, гипотезу, задачи и методы исследования проблемы, связанной с обучением иностранному языку;
- анализировать свою деятельность как субъекта педагогического сотрудничества и иноязычного общения в образовательном процессе;
- вскрывать противоречия в области обучения иностранному языку, требующие разрешения в ходе исследовательской и/или проектной деятельности.

Умения работы с научной литературой

- отбирать научно-методическую и научную литературу в сфере обучения иностранным языкам;
- пользоваться разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) при работе с текстом научной публикации;
- выделять проблему публикации, связанную с процессом обучения иностранному языку, осознавать ее актуальность, формулировать цель, объект и предмет исследования автора;
- извлекать методически значимую информацию;
- соотносить ход и результаты исследования, описанного в публикации, с собственным опытом и своей практикой обучения иностранному языку.

Умения проводить опытно- экспериментальную работу

- планировать и проводить опытно-экспериментальную работу, связанную с обучением иностранному языку;

- использовать количественные и качественные методы исследования продуктов иноязычной деятельности обучающихся и собственной педагогической деятельности;

- делать выводы и формулировать методические рекомендации по совершенствованию учебного процесса по иностранному языку в школе на основе результатов проведенного исследования;

- обобщать результаты проведенного исследования в виде доклада, сообщения на конференции, в том числе на иностранном языке.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данной Профессиограмме отражены основные параметры профессиональной деятельности современного учителя иностранного языка, отличающие его от педагога, работающего в иной предметной области. Внимание сфокусировано на двух дифференциальных признаках такой деятельности: коммуникативной и методической (лингводидактической). Описаны актуальные сферы деятельности учителя иностранного языка, зависящие от них функции такого педагога.

Важным представляется перечень коммуникативных и профессионально-методических умений учителя иностранного языка, способствующих реализации его коммуникативной и методической деятельности в рамках вызовов современного образования. Данные умения классифицированы и представлены в виде четких дескрипторов, позволяющих самому учителю выявлять собственные способности и/или фиксировать внимание на тех моментах своей деятельности, которые нуждаются в совершенствовании.

Профессиограмму отличает субъектная, деятельностная (праксеологическая) направленность. Она содержит избыточное количество качеств и свойств личности преподавателя иностранного языка. Учитель по своему усмотрению может выделить набор тех параметров профессиональной компетентности, в развитии/приобретении которых он нуждается в данный момент и на которые может направить свое внимание в ходе планирования стратегий своего самосовершенствования.

Авторы надеются, что Профессиограмма будет интересна всем, кто связан с профессией учителя иностранного и русского как иностранного языка, кто стремится сделать процесс погружения обучающихся в мир иного языка и иной культуры максимально интересным, познавательным и значимым для последующего развития.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Бердичевский А.Л.* Система подготовки специалистов по РКИ в 21 веке: проблемы и перспективы. Русский язык и культура в зеркале перевода, №1, 2016.
2. *Бердичевский А.Л., Гиниатуллин И.А., Тарева Е.Г.* Методика межкультурного иноязычного образования в вузе. Учебное пособие. Москва, Издательство «ФЛИНТА», 2019
3. *Бурцева Л.П.* Методика профессионального обучения. Учебное пособие. 3-е издание, стереотипное. Москва, издательство «ФЛИНТА» - издательство «Наука», 2016.
4. *Европейский языковой портфель для филологов.* Москва, МГЛУ, 2003.
5. *Колесникова И.А.* Коммуникативная деятельность педагога / Под ред. В.А. Сластёнина. – М.: Изд. центр «Академия», 2007. – 336 с.
6. *Леонтьев А.А.* Педагогическое общение. 2-е изд., перераб. и доп.– М., Нальчик: Изд. Центр «Эль-Фа». 1996. – 93 с.
7. *Ломакина Г.Р.* Профессиограмма учителя иностранных языков //Общество: социология, психология, педагогика. 2012. № 1. С. 93-95.
8. *Пассов Е.И.* Терминосистема методики как теории и технологии иноязычного образования. Липецк, 2016.
9. *Профессиограмма учителя иностранного языка (рекомендации) / Сост. С.Ф. Шатилов, К.И.Саломатов.* Ленинград, 1985.
10. *Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».* Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014).
11. *Тарева Е.Г.* Цифровая эпоха и педагогические профессии // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Философские науки. 2018. № 3 (27). С. 85-90.
12. *Языкова Н.В., Макеева С.Н.* Формирование методической компетенции учителя иностранного языка в университете: монография. – М.: ТЕЗАУРУС, 2015.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. *Безукладников К.Э.* Формирование лингводидактических компетенций будущего учителя иностранного языка. Монография. Пермь, 2008.
2. *Костомаров В.Г.* Статьи старых лет. Москва, Издательство ИКАР, 2010.
3. *Махмурян К.С.* концептуальные основы подготовки учителя иностранного языка в системе дополнительного профессионального образования. Москва, 2005.
4. *Молчановский В.В., Шипелевич Л.* Преподаватель русского языка как иностранного. Введение в специальность. Москва, Русский язык-Курсы, 2002.
5. *Настольная книга* преподавателя иностранного языка. Справочное пособие. Минск, Вышэйшая школа, 1992.
6. *Очерки по теории и практике преподавания русского языка как иностранного.* Сборник статей и учебных материалов/X Конгресс МАПРЯЛ. Ответственный редактор В.Г. Костомаров. Москва, 2003.
7. *Пассов Е.И.* Мастерство и личность учителя. На примере деятельности учителя иностранного языка / Е.И. Пассов, В.П. Кузовлев, Н.Е. Кузовлева, В.П. Царькова. – М.: Флинта, Наука, 2001.
8. *Соловова Е.Н.* Методическая подготовка и переподготовка учителя иностранного языка: интегративно-рефлексивный подход. Монография / Е.Н. Соловова. – М.: ГЛОССА-ПРЕСС, 2004.

Учебное издание

Бердичевский Анатолий Леонидович

Тарева Елена Генриховна

Языкова Наталья Витальевна

**ПРОФЕССИОГРАММА СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Подписано к выпуску 09.03.2021. Формат 60×88/8.

Уч.-изд. л. 1,65.

Электронное издание для распространения через Интернет.

ООО «ФЛИНТА», 117342, г. Москва, ул. Бутлерова, д. 17-Б, офис 324.

Тел./факс: (495)334-82-65; тел. (495)336-03-11.

E-mail: flinta@mail.ru; WebSite: www.flinta.ru