

Контрольно-измерительные материалы по дисциплине**«Основы личностной и коммуникативной культуры: культура и личность»**

В рамках изучаемой дисциплины студенты выполняют следующие учебные задания:

- 1) задание в виде учебного мини-реферата (РГЗ) по теме «Выдающиеся технические идеи, ученые и изобретатели в истории культуры» (требования к оформлению даны в прикрепленном файле)
- 2) устная презентация результатов работы в аудитории, с использованием иллюстративных материалов в программе Power Point. Общее время выступления – не более 10 мин. Дополнительное время, около 5 минут, дается на обсуждение выступления (вопросы, полемику и критические замечания);
- 3) оценка концептуального мышления учащихся на примере анализа социокультурных аспектов реализации научно-технической идей в контексте изучаемой проблематики.

Задание 1. Подготовка и выполнение творческого задания по теме «Выдающиеся технические идеи, ученые и изобретатели в истории культуры» (требования к оформлению даны в прикрепленном файле).

Работа посвящается одному из выдающихся деятелей мировой и отечественной научно-технической и инженерной мысли, а также, истории изобретения, оригинальной инженерной идеи и её практической реализации (выбор темы осуществляется учащимся самостоятельно, либо по рекомендации преподавателя).

Студент составляет краткий реферативный обзор (в печатном виде), на основе материалов из Интернета и печатных изданий, с сопутствующими авторскими комментариями (высказыванием личного мнения, отношения к обстоятельствам жизни и деятельности выбранного им изобретателя).

В работе оценивается разнообразие используемых материалов и сведений, отражающих различные аспекты возникновения оригинальных научно-технических идей, оценка личностного и организационного фактора в их реализации.

Общие требования к оформлению работы:

- a) Реферативный обзор готовится в печатном виде на листах А4, в объеме 3-5 страниц текста. Поля – 20 мм. (со всех сторон). Шрифт Times New Roman, тигль 12, интервал полуторный.
- b) Текст мини-реферата составляется в соответствии с предложенным планом.

Задание 2. Устная презентация результатов работы (с использованием иллюстративных материалов в программе Power Point).

По материалам реферативного обзора готовится электронная презентация в программе PowerPoint, которая используется в качестве иллюстрации при защите работы на семинаре. Общее время выступления – не более 10 мин. Дополнительное время (около 5

мин.) дается на обсуждение выступления (вопросы, полемику и критические замечания).
Оцениваются навыки устного выступления, умения работы с аудиторией.

Задание 3. Анализ социокультурных аспектов реализации научно-технической идей.

Анализ влияния социокультурной среды на рождение и реализацию научно-технической идеи. Оценка последствий научно-технической новации: позитивные и негативные аспекты его реализации.

ТЕСТЫ

1) Что означает слово «культура» в переводе с латинского?

- а) очеловечивание;
- б) обработка, возделывание;
- в) украшение, развлечение;
- г) все перечисленное выше.

2) Культура может быть определена как: (указать не менее двух)

- а) взаимодействие государства – общества – человека на основе общепринятых норм поведения, отношений, общения;
- б) стремление граждан к проявлению политического участия;
- в) совокупность материальных и духовных ценностей;
- г) форма творческой деятельности личности.

3) Что такое социализация?

- а) процесс усвоения человеком общепринятых норм поведения, общения, отношений;
- б) процесс адаптации к явлениям биологической и социальной среды;
- в) процесс восхождения по иерархическим ступеням вертикали власти;
- г) процесс вхождения в политическую элиту.

4) Что такое коммуникация?

а) форма, обеспечивающая взаимодействие между субъектами и социальными институтами на основе общепринятых норм языкового общения;

б) процесс усвоения человеком общепринятых норм поведения, общения, отношений;

б) процесс адаптации к явлениям биологической и социальной среды;

в) процесс вхождения в политическую элиту;

г) процесс восхождения по иерархическим ступеням вертикали власти.

5) Что такое аккультурация?

а) процесс взаимодействия разных культур с сохранением самобытности, уникальности традиций каждой и культурное обогащение на основе диалога;

б) процесс поглощения одной культуры – другой;

в) духовный вакуум;

г) идеологический плюрализм.

б) Какое качество личности является наиболее востребовано в условиях современной культурной глобализации?

а) коммуникабельность;

б) агрессивность;

в) апатичность;

г) толерантность.

7) В чем заключается суть понятия «адаптация»?

а) приспособление;

б) вхождение;

в) изменение;

г) стагнация.

8) Какой термин раскрывает открытость, предрасположенность человека к общению?

а) толерантность;

б) замкнутость;

в) агрессивность;

г) коммуникабельность.

9) В каком смысле употребляется в научной литературе понятие «вторая природа»?

а) общество;

б) культура;

в) техника;

г) образование.

10) Что такое субкультура?

а) совокупность некоторых негативно интерпретированных норм и ценностей культуры, функционирующих в качестве культуры преступного слоя общества;

б) особая форма организации людей (чаще всего молодежи) – автономное целостное образование внутри господствующей культуры, определяющее стиль жизни и мышления ее носителей, отличающийся своими обычаями, нормами, комплексами ценностей;

в) все перечисленное.

11) Какие черты творческого мышления вы можете выделить?

- а) способность находить и формулировать проблемы;
- б) оригинальность;
- в) способность к анализу и синтезу;
- г) гибкость мышления;
- д) генерирование разнообразных идей;
- е) все перечисленное.

12) Что такое ментальность?

- а) образ мыслей, совокупность умственных навыков и духовных установок, присущих отдельному человеку или общественной группе;
- б) трансформированная профессиональным мышлением система ценностей традиционной культуры;
- в) совокупность способов и приемов человеческой деятельности, объективированных в предметах.
- г) природные задатки, характеризующие способности данного человека.

13) Подберите понятие, характеризующее культуру, ориентированную на специально обученную, интеллектуально подготовленную публику:

- а) традиционная культура;
- б) народная культура;
- в) элитарная культура;
- г) либеральная культура;
- д) массовая культура.

14) Функция культуры, которая обеспечивает включение индивидов в общественную жизнь, усвоение ими знаний, ценностей, норм поведения, соответствующих данной культурной общности, - есть функция:

- а) социализации;
- б) символическая;
- в) ценностная;
- г) коммуникативная.

15) Функция культуры, которая обеспечивает преемственность, устойчивое воспроизведение сложившихся в данной культуре форм поведения, ценностных ориентаций, особенностей мышления, - есть функция:

- а) нормативная;
- б) адаптивная;
- в) ценностная;
- г) коммуникативная.

16) Что такое социокультурная норма?

- а) образец, который принимает форму безличного, всеобщего и общеобязательного требования, это всеобщий принцип поведения, результат обобщения массовой социальной практики;
- б) регулятор массового поведения, который опирается на общие критерии, определяет меру дозволенного (допустимого), должного и запрещенного (недопустимого) вариантов поведения;
- в) пример возможных и обязательных вариантов действия, который устраняет или ограничивает неопределенность (энтропию) в поведенческих актах, вносит организованность, устойчивость, целенаправленность и согласованность в жизнь общества;
- г) все перечисленное.

17) Какой элемент культуры отражает коллективные представления о том, что надо и не надо делать в повседневной, бытовой сфере жизни людей, играет роль образца поведения в процессах включения новых поколений в культурную деятельность?

- а) привычка;
- б) праздник;
- в) обычай;
- г) этикет.

18) Выберите правильное определение этикета:

- а) совокупность ценностей, регулирующих действия человека;
- б) совокупность правил поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений;
- в) правовые нормы, являющиеся абсолютными и обязательными для выполнения;
- г) речевые нормы и правила правописания.

19) Какой метод ведения деловых переговоров считают наиболее эффективным?

- а) мягкий;
- б) жесткий;
- в) принципиальный.
- г) brutальный.

20) К какому понятию относится следующее определение: «Сформировавшийся образ делового человека (организации), в котором выделяются ценностные характеристики и черты, оказывающие определенное воздействие на окружающих»?

- а) калибровка;
- б) эмпатия;
- в) имидж;
- г) культура речи.

21) В чем проявляются взаимоотношения техники и нравственности?

- а) в возникновении позитивных личностных качеств – предприимчивости, организованности, дисциплинированности, ответственности, собранности;
- б) в возникновении негативных личностных качеств – холодной расчетливости, меркантильности, стандартизации поведения и мышления;
- в) все перечисленное.

22) В чём заключается основной недостаток технократического мышления?

- а) служит тормозом научно-технического прогресса;
- б) превращает человека в вещь;
- в) внутренне противоречиво;
- г) иррационально.

23) Преодоление кризиса техногенной цивилизации возможно через:

- а) осознанное изменение приоритетов в шкале культурных ценностей, соиздание нового отношения к природе, формирование экологической культуры;
- б) смену принципов измерений техники, ее критериев и оценок, включение в системы этих оценок социокультурного, собственно человеческого измерения;
- в) все перечисленное.

24) Основы западной культуры и техногенный характер современной цивилизации определяют следующие

черты: 1) «Природа не храм, а мастерская, и человек в ней – работник»; 2) человек рассматривается как активное существо, призванное совершенствовать мир; 3) Вставьте пропущенную позицию:

- а) деятельность человека направлена на самого себя;
- б) деятельность человека направлена вовне, на преобразование природы и самого себя;

в) деятельность человека нейтральна по отношению к природе.

г) хотели как лучше, получилось как всегда.

В данный раздел входит комплект заданий для выполнения РГЗ, общие требования к его оформлению и список вопросов теста для самоконтроля.