



Вермеер. Св. Праксидия.
Ок. 1655

Вопросы, решаемые искусствоведами

- 1) Является ли **автором** представленного произведения данное лицо?
- 2) Представляет ли данное произведение изобразительного искусства значительную художественную **ценность**?
- 3) Является ли данное произведение изобразительного искусства **оригиналом или копией**?
- 4) **В какой период** создано данное произведение?
- 5) Не является ли автором данного произведения искусства кто-либо из **известных мастеров** (кто именно)?
- 6) К **какому направлению** искусства (школе) относится данное произведение искусства?
- 7) Не подвергалось ли данное произведение искусства **реставрации** или переделке (какой именно)?
- 8) Каково **состояние сохранности** произведения искусства?
- 9) Является ли данное произведение **порнографическим**?